

Curriculum scientifico di Fabrizio Rasera

Nato a Rovereto nel 1948, si è diplomato presso il Liceo Rosmini di Rovereto nel 1967, conseguendo la maturità classica. Si è laureato in Lettere presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Firenze nell'anno accademico 1972-1973, relatore Ernesto Ragionieri. Tesi di laurea: *Il Trentino nel primo dopoguerra e le origini del fascismo*, consultabile presso il Museo Storico in Trento.

Ha insegnato materie letterarie nella scuola pubblica dal 1970 al 1988.

Ha condotto esperienze di educazione degli adulti nell'ambito del Laboratorio di Storia di Rovereto (1989-1994).

E' stato uno dei fondatori e redattori della rivista di studi storici "Materiali di lavoro" (1978-1993), un'impresa autogestita da un gruppo di insegnanti fattisi storici, vissuta come impegno militante e costruzione collettiva.

In "Materiali di lavoro" ha pubblicato studi, rassegne e recensioni, tra cui:

* *Dopoguerra e primo fascismo in Trentino nella storiografia locale*, prima serie, 1978, n. 3, pp. 1-37.

* *Per una storia del movimento operaio trentino dalle origini alla guerra: un bilancio critico*, nuova serie, 1983, n. 2-3, pp. 1-28.

* *Degasperi e il socialismo (1901-1921). Contributi biografici e filologici*, 1984, n.3, pp. 3-45, versione finale di un contributo apparso anche nel volume *De Gasperi e il Trentino tra la fine dell'800 e il primo dopoguerra*, a cura di A. Canavero e A. Moioli, Reverdito, Trento 1985, pp. 419-463, con il titolo *Lotta al socialismo e origini del movimento cattolico*.

* *La religione a scuola tra Concordati e discordie. Documenti sul caso trentino dall'Austria ai nostri giorni*, 1987, n. 3-4, pp. 3-91.

* *Gino Sottocchia, scrittore roveretano, cattolico, fascista, antisemita. Appunti per un'indagine*, 1988, n. 1/4, pp. 191-211. Il saggio fa parte del fascicolo monografico *Juden. Ebrei e antisemitismo in Tirolo e in Trentino*, a cura di G. Pallaver e F. Rasera.

Nello sviluppo di uno dei filoni più interessanti sviluppati in "Materiali di lavoro", ha lavorato con particolare intensità sul rapporto tra memoria e storia delle guerre del Novecento. Tra le pubblicazioni di cui è autore, coautore o collaboratore:

* *La scrittura popolare della guerra. Diari di combattenti trentini*, con G. Fait, D. Leoni, C. Zadra, pubblicato in *La Grande Guerra. Esperienza memoria immagini*, il Mulino, Bologna 1986, pp. 105-135.

* *Patrie lontane. La coscienza nazionale negli scritti dei soldati trentini (1914-18)*, con C. Zadra, pubblicato una prima volta nella rivista fiorentina di storia contemporanea "Passato e presente", n. 14-15, maggio dicembre 1987, pp. 37-73, e una seconda volta, con qualche ritocco, nel volume *Sui campi di Galizia (1914-1917). Gli italiani d'Austria e il fronte orientale: uomini popoli culture nella guerra europea*, a cura di G. Fait, Materiali di lavoro-Museo Storico Italiano della Guerra, Rovereto 1997, pp. 317-358.

* *Storia di un fucilato*, scritto con G. Fait e pubblicato in "Annali" del Museo Storico Italiano della Guerra, 1990, n. 0, pp. 53-66, nonché in *1914-1918 Scampare la guerra. Renitenza, autolesionismo, comportamenti individuali e collettivi di fuga e la giustizia militare nella Grande Guerra*, a cura di L. Fabi, Centro Culturale Pubblico Polivalente, Ronchi dei Legionari (Gorizia) 1994, pp. 89-97.

* *Rovereto 1940-45. Frammenti di un'autobiografia della città*, Osiride- Materiali di Lavoro 1993, a cura di D. Leoni e F. Rasera, nel contesto di un'esperienza partecipata e collettiva, quella del Laboratorio di storia di Rovereto: sono di Rasera in particolare due dei saggi del volume, *Storie di soldati. Un itinerario attraverso gli scritti e le memorie dei combattenti*, pp. 273-335, e *La porta chiusa. La persecuzione dei prigionieri politici nel carcere di Rovereto*, pp. 366-382, riedito in forma aggiornata col titolo *Aspetti della Resistenza a Rovereto e in Vallagarina*, in *Ribelli di confine*, a cura di G. Ferrandi e W. Giuliano, Museo Storico in Trento, Trento 2003, pp. 222-257.

* *La città mondo. Rovereto 1914-1918*, Museo Storico Italiano della Guerra- Osiride, Rovereto 1998: è un altro volume nato dal Laboratorio di Storia di Rovereto, che intreccia fotografia storica, memoria, storiografia. Coordinatori della ricerca Q. Antonelli, D. Leoni, F. Rasera.

* *Commemorazioni di un eccidio di partigiani*, che insieme ad uno scritto di Diego Leoni compone il saggio *L'indistruttibile memoria della distruzione. Riflessione a due voci su Malga Zonta*, in C. v. Hartungen, H. Heiss, G. Pallaver, C. Romeo, M. Verdorfer (Hrsg.), *Demokratie und Erinnerung. Südtirol – Österreich – Italien. Festschrift für Leopold Steurer zum 60. Geburtstag*, StudienVerlag, Innsbruck 2006, pp. 203-226.

* *Rovereto 1943-1945: percorsi tra autobiografia e storia*, in *La Zona d'operazione delle Prealpi nella seconda guerra mondiale*, a cura di A. Di Michele e R. Taiani, Fondazione Museo Storico del Trentino, Trento 2009, pp. 321-330.

Ha contribuito a fondare l'Archivio trentino della scrittura popolare (ora presso la Fondazione Museo Storico del Trentino). Sui temi e sui testi della scrittura popolare ha pubblicato due rassegne critiche:

* *Una ricerca sull'autobiografia popolare di guerra. Per un primo bilancio*, in "Bollettino del Museo trentino del Risorgimento", 1988, n. 3, pp. 35-47.

* *Storia e storie. Un inventario di studi e testi in area trentina (1980-1993)*, in *Tra storia e memoria. Fonti orali e scritti popolari autobiografici: un repertorio bibliografico trentino (1971-1993)*, a cura di Q. Antonelli, Didascalibri, Trento 1993, pp. 11-31.

Ha curato l'edizione di numerosi diari e memorie di guerra e di prigionia. In particolare:

* *Soldati*, a cura di G. Fait, D. Leoni, F. Rasera, C. Zadra, La Grafica, Mori 1987, raccolta di diari di combattenti trentini nella Grande Guerra. Nel volume, Rasera ha curato l'edizione e lo studio dei diari di Luigi Daldosso e Massimiliano Segà;

* A. Rossaro, *Diario 1943-45. Il tempo delle bombe*, a cura di M.B. Marzani e F. Rasera, Museo Storico Italiano della Guerra-Biblioteca Civica, Rovereto 1993;

* M. Ceola, *Dalle trincee alle nubi 1915-1918*, Nota introduttiva di F. Rasera, Museo Storico Italiano della Guerra, Memorie 6, Rovereto 1997;

* C. Busolli, C. Calzà, A. Cortiana, F. Manfredi, *I campi dei soldati. Diari e lettere di internati militari 1943-1945*, a cura di F. Rasera, Museo Storico Italiano della Guerra, Memorie 8, Rovereto 2003.

* G. Raffaelli, *Taccuini di prigionia (1943-1945)*, a cura di F. Rasera, Museo Storico Italiano della Guerra, Memorie 11, Rovereto 2008.

Dalla metà degli anni '80 al 2010 è stato collaboratore del Museo della Guerra di Rovereto, in particolare curando la redazione degli "Annali" e della collana "Memorie".

E' stato (ed è tuttora) collaboratore del Museo del Risorgimento di Trento, poi Museo storico in Trento, poi Museo storico del Trentino. Nelle edizioni del Museo ha pubblicato:

* *Il prete della Campana. Per un profilo politico di don Antonio Rossaro*, in "Archivio trentino di storia contemporanea", 1990, n. 2, pp. 45-59.

* *Gatterer e Battisti*, in "Archivio trentino di storia contemporanea", 1991, n. 3, pp. 5-13.

* *Polemiche sull'autonomia della scuola. Confessionalismo e autonomismo nel caso trentino*, in *Autonomia e regionalismo nell'arco alpino*, a cura di V. Calì, Museo Trentino del Risorgimento e della Lotta per la Libertà, Trento 1991, pp. 347-360.

Socio dell'Accademia Roveretana degli Agiati dal 1988, è stato eletto membro del Consiglio dell'istituzione nel 2006, nel 2010 e nel 2014. Nel luglio 2010 è stato nominato Presidente, carica che ha

ricoperto nel mandato concluso nel 2014. Nel luglio 2014 è stato nominato per un nuovo mandato quadriennale.

Nelle edizioni accademiche ha pubblicato i seguenti scritti:

* *Momenti e figure dell'amministrazione della giustizia a Rovereto tra la fine dell'800 e il primo '900*, "Atti", serie VI, vol. 29, f. A, 1990, pp. 97-112.

* *Collezionismo scientifico, virtù civiche, lotta nazionale: una lettura politica dell'epistolario di Fortunato Zeni, in Rovereto, il Tirolo, l'Italia: dall'invasione napoleonica alla belle époque*, a cura di M. Allegri, Accademia Roveretana degli Agiati, Rovereto 2001, tomo II, pp. 597-612.

* *Ritratto di Gustavo Chiesa*, in *I "buoni ingegni della patria". L'Accademia, la cultura e la città nelle biografie di alcuni Agiati tra Settecento e Novecento*, a cura di M. Bonazza, Accademia Roveretana degli Agiati, Rovereto 2002, pp. 331-348.

* *Fascisti e antifascisti. Appunti per molte storie da scrivere*, in *Rovereto in Italia dall'irredentismo agli anni del fascismo (1890-1939)*, a cura di M. Allegri, Accademia Roveretana degli Agiati, Rovereto 2002, Tomo I, pp. 85-130.

* *Insegnanti trentini a Trieste e in Istria (1866-1914). Un itinerario biografico*, in *Trento e Trieste. Percorsi degli italiani d'Austria dal '48 all'annessione*, a cura di F. Rasera, Accademia Roveretana degli Agiati-Osiride, Rovereto 2014, pp. 237-258.

* *"Qui dove gonfio l'Adige..."*. Note su Zandonai e le tematiche politiche del Trentino nel primo '900, in *Alba d'aprile. Aspetti della produzione giovanile di Riccardo Zandonai*, a cura di Diego Cescotti e Irene Comisso, Accademia degli Agiati-Osiride, Rovereto 2014, pp. 29-44.

E' socio, oltre che delle istituzioni già indicate, della Società di Studi trentini di Scienze Storiche e della Società del Museo Civico di Rovereto.

Ha lavorato molto sulla storia delle istituzioni culturali e formative della sua città. Tra i suoi scritti in proposito:

* *Le sale coloniali del Museo della guerra di Rovereto*, scritto con N. Labanca e C. Zadra, in *L'Africa in vetrina. Storie di musei e di esposizioni coloniali in Italia*, a cura di N. Labanca, Pagus, Paese (Treviso) 1992, pp. 123-142.

* *Il Museo della Guerra di Rovereto. Da quale storia ripartire?*, in *I musei della Grande Guerra dalla Valcamonica al Carso. Atti del convegno*, in "Annali" del Museo Storico Italiano della Guerra, 1994, n. 3, pp. 25-32.

* *La Scuola Reale di Rovereto tra mito e realtà. Appunti sulla formazione degli intellettuali in una città di confine*, in *Una scuola per la città. Dalla Realschule all'Istituto Tecnico Fontana: storia e prospettive (1855-1995)*, a cura di Q. Antonelli e P. Buccellato, Rovereto 1999, pp. 95-122.

* *Le collezioni roveretane. Origini e peripezie di un patrimonio d'arte*, in *L'arte riscoperta. Opere delle collezioni civiche di Rovereto e dell'Accademia Roveretana degli Agiati dal Rinascimento al Novecento*, a cura di E. Chini e P. Pizzamano, Museo Civico di Rovereto – Giunti, Firenze 2000, pp. 10-31.

* *Un anno di scuola, in Rovereto 1919-39. Studi*, a cura del Laboratorio di Storia, Nicolodi, Rovereto 2000, pp. 347-371.

* *Memorie in conflitto. La Grande Guerra nelle esposizioni del Museo della Guerra di Rovereto*, con C. Zadra, in "Memoria e Ricerca", n. 7, gennaio-giugno 2001, pp. 15-38.

* *Le officine dei libri. Editoria, istituzioni culturali, enti pubblici a Rovereto: catalogo 1980-2002*, Biblioteca Civica Tartarotti, Rovereto 2002.

* *Le vie del Mart*, in *Rovereto e il nuovo polo culturale*, a cura di R. Cerone, Nicolodi, Rovereto 2003, pp. 87-92.

* *Le età del Museo. Storia uomini collezioni del Museo Civico di Rovereto*, a cura di F. Rasera, Osiride, Rovereto 2004. All'interno di questo volume ha scritto in particolare *Scienza, patria, città*, pp. 13-115.

* *Giovani ribelli. Movimenti studenteschi, sperimentazioni culturali, vocazioni artistiche a Rovereto tra primo '900 e Grande Guerra*, in *La Scuola Reale Elisabettina di Rovereto. Docenti e allievi nel contesto del primo Novecento*, a cura di L. de Finis, Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto, Trento 2008, pp. 152-173.

* *Contesti roveretani. Note sulla città d'origine di Halbherr, Orsi e Gerola*, in *Orsi, Halbherr, Gerola. L'archeologia italiana nel Mediterraneo*, Rovereto, Museo Civico e Accademia Roveretana degli Agiati, Rovereto 2010, pp. 7-15.

* *Studenti e professori dell'Istituto Tecnico di Rovereto (1855-2005). Esperienze e protagonisti di una scuola europea* (a cura di Fabrizio Rasera con Cristina Andreolli e Quinto Antonelli), Osiride, Rovereto 2011.

Tra le altre pubblicazioni recenti:

* *Angelo Bettini: documenti sulla vita e sulla morte*, Osiride, Rovereto 2004, seconda edizione riveduta e accresciuta 2010.

* *Dal regime provvisorio al regime fascista (1919-1937)*, in *Storia del Trentino. Vol. VI. L'età contemporanea. Il Novecento*, a cura di A. Leonardi, P. Pombeni, Istituto Trentino di Cultura- il Mulino, Trento 2005, pp. 75-130.

* *Immagini di un martirio. Sguardi, volti, interpretazioni*, in *Come si porta un uomo alla morte. La fotografia della cattura e dell'esecuzione di Cesare Battisti*, a cura di D. Leoni, Museo storico in Trento, Trento 2008, pp. 239-262

* *Cesare Battisti. «Ora o mai»*, in *Gli Italiani in guerra. Conflitti, identità, memorie dal Risorgimento ai nostri giorni*. Direzione scientifica di Mario Isnenghi, Volume III - Tomo 1, *La Grande Guerra: dall'Intervento alla «vittoria mutilata»*, a cura di M. Isnenghi e D. Ceschin, UTET, Torino 2008, pp. 366-374.

* *Battisti a Fiume*, in *Volontari italiani nella Grande Guerra*, a cura di F. Rasera e C. Zadra, Museo Storico Italiano della Guerra, Rovereto 2008 (ma 2009), pp. 277-292.

* *Primo dopoguerra e governo militare in Trentino*, in "Italia Contemporanea", 256-257, settembre-dicembre 2009 (stampa maggio 2010), all'interno del numero monografico dedicato a *Occupazioni e presenze militari italiane nel primo dopoguerra* a cura di Raoul Pupo, pp. 407-418.

* *Descrivere la devastazione. Premessa a un'antologia*, in *Paesaggi di guerra*, a cura di F. Rasera, M. Grazioli, A. Pisetti, C. Zadra, Museo Storico Italiano della Guerra, Rovereto 2010, pp. 35-43.

* *Il palazzo monumento. Simboli e riti nazionali nella Rovereto del primo Novecento*, in *Palazzo del Bene a Rovereto. Da residenza patrizia a sede bancaria*, a cura di Stefano Lodi, Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto, Trento 2013, pp. 215-236.

* *Politica dei monumenti in Trentino. Dal centenario dantesco alla Grande Guerra*, in "Studi Trentini. Storia", a. 92 (2013) n. 2, pp. 323-356.

* *Corsini e gli altri. Appunti sparsi su un'eredità storiografica*, in "Studi Trentini. Storia", a. 94 (2015) n. 1, pp. 78-89.

* *Marco 1850-1945. Documenti per la storia del paese*, Osiride, Rovereto 2015.

* *Fabio Filzi. Note per una biografia*, in *Tempi della storia, tempi dell'arte. Cesare Battisti tra Vienna e Roma*, a cura di Laura Dal Prà, Provincia autonoma di Trento. Castello del Buonconsiglio. Monumenti e collezioni provinciali, 2016, pp. 321-326.

Tra i fondatori del periodico "Questotrentino" (1980), ha fatto parte a lungo della redazione. Negli anni recenti vi ha pubblicato articoli quasi esclusivamente su temi storici e culturali, in particolare come curatore della rubrica "Promemoria" (2006-2011): se ne veda lo spoglio curato da Mirko Saltori in "Studi Trentini. Storia", a. 92 (2013), n. 2, pp. 550-556.

Ha raccolto i propri scritti sull'esperienza di consigliere e assessore comunale a Rovereto, o ad essa connessi, in *Taccuini roveretani 1990-1995. Cinque anni di vita amministrativa*, un'antologia di fotocopie in una busta, edita in proprio nel 1995, e nel volumetto, *Beni comuni. Scritti di politica e cultura per la città (1998-2005)*, edito in proprio nel 2005.

Rovereto, 31 luglio 2016