

**FORMATO  
EUROPEO PER IL  
CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	<b>PASQUINI TOMMASO</b>
Indirizzo	VIA DEI SPIAZZI 24, VIARAGO-PERGINE VALSUGANA, 38057
Telefono	333.2492255
E-mail	pasquini.tommaso@gmail.com
P.iva	02076730510
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	07/02/1976
Luogo di nascita	AREZZO, ITALIA

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

**Da febbraio 2012,  
attualmente**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da novembre 2011 a  
maggio 2012

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego

**Ideatore e conduttore del laboratorio di sperimentazione dei linguaggi multimediali “Normale a chi?”, per gli utenti dei Centri di Salute Mentale trentini**

Pergine Spettacolo Aperto, via Guglielmi 19, Pergine Valsugana (Tn)

Produzione artistica e culturale, Festival teatrale

Incarico come libero professionista

Realizzazione di materiale video in forma d’inchiesta sul territorio prodotto insieme agli utenti e al personale dei Centri di Salute Mentale

**Ideatore e conduttore del laboratorio video-documentarista “Fred Tv”, finalizzato alla realizzazione di 5 puntate di indagine sul territorio**

Azienda USL6 Livorno, Via di Monterotondo, 49 – 57100 Livorno

Azienda sanitaria

Incarico come libero professionista

- Principali mansioni e responsabilità

**Da dicembre 2011 a febbraio 2012**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da aprile 2009, attualmente**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da ottobre 2004, attualmente**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Realizzazione di materiale video in forma narrativa/d'inchiesta sul territorio, prodotto insieme agli utenti e al personale del Centro di Salute Mentale

### **Operatore sociale**

Laboratorio Sociale, Via Untervegher, n.6 - Trento

Cooperativa sociale

Contratto dipendente tempo determinato

Assistenza, cura e animazione degli ospiti della Comunità alloggio

**Realizzazione di progetti scolastici di formazione, educazione e divulgazione delle tematiche legate a immigrazione, interazione culturale e recupero della memoria**

**“Lughi Comuni”**

**“Nuovi Sguardi”**

**Progetti patrocinati dall'associazione Trentini nel Mondo**

**“Ci sarà una volta”**

**Ri-esistenza**

Istituto Comprensivo Valle di Cembra, Istituto Comprensivo Lavis, Istituto Comprensivo Cavalese, Istituto Comprensivo Tesero, Cfp Veronesi Rovereto, Istituto Comprensivo Badia al Pino, Arezzo.

Istituti scolastici e centri di formazione professionale del Trentino Alto Adige e della Toscana

Incarico come libero professionista

Ideazione di strategie d'intervento per l'analisi e lo studio dei fenomeni migratori, dell'interazione culturale e sociale e del recupero della memoria. Utilizzo del linguaggio video e multimediale come strumento di indagine sociale.

**Giornalista pubblicista, collaborazioni con «Il Trentino» e «Il Tirreno» quotidiani regionali per la pagina cultura&società; rivista mensile “Trentino”, curata dalla Provincia autonoma di Trento; rivista “Cinformati news”, organo d'informazione Ufficio Immigrazione Provincia di Trento.**

SETA, Società Editrice Tipografica Trentina via A. Volta 10, 39100, Bolzano

Provincia Autonoma di Trento, Via Romagnosi, 38100 – Trento  
Stampa, comunicazione

Contratti di collaborazione

Recensioni, presentazioni, interviste, approfondimenti, inchieste, trasmissioni televisive, moderatore e curatore convegni, conferenze, tavole rotonde.

**Da giugno 2011, attualmente**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

**Da febbraio 2011 a luglio 2011**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

**Da novembre 2010 a giugno 2011**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Principali mansioni e responsabilità

**dicembre 2010**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da aprile a novembre 2010**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Realizzazione documentario “Una memoria di ferro”, sulla storia dei trentini emigrati in Lorena per lavorare in miniera.**

Comune di Grumes, Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto, associazione “Trentini nel Mondo”, Regione Trentino Alto Adige

Istituzione, Fondazione, Associazione culturale

Stesura sceneggiatura e approfondimenti storico-politici, regia

**Realizzazione interviste e montaggio per il progetto “Tracce di Memoria”, dedicato alla Resistenza in Trentino Alto Adige.**

Associazione “Terra del Fuoco” di Trento in collaborazione con Museo Storico del Trentino

Associazione culturale e istituzione

Incarico come libero professionista

**Conduttore del corso “Musica insieme” rivolto a 10 ospiti della comunità alloggio di recupero dalle dipendenze “Valle Benedetta” CEIS Livorno, Via della Chiesa di Salviano, 10 (LI)**

Cooperativa sociale

Incarico come libero professionista

Conduzione laboratorio di avvicinamento alla musica e di produzione artistica

Ideazione, sviluppo e scrittura del progetto.

Docente/formatore nei seguenti ambiti: come fare ricerca sul territorio, come realizzare un'intervista, rudimenti minimi per l'utilizzo della videocamera, realizzazione di un archivio audio e video, tecniche minime di montaggio.

**Montaggio del video “Il bosco delle Manere”**

Comune di Grumes (Tn)

Istituzione pubblica

Collaborazione

Montaggio video di 30 minuti

**Conduttore del corso “Se le storie contano, allora contastorie” rivolto a 10 utenti del Centro di Salute Menale “Frediani” di Livorno**

Azienda USL6 Livorno, Via di Monterotondo, 49 – 57100 Livorno

Azienda pubblica

Collaborazione

Formatore di trattamento/sceneggiatura di un cortometraggio, riprese video, realizzazione interviste agli utenti del Centro di Salute Mentale “Frediani”

**Novembre 2010**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

**Da gennaio 2009 a settembre 2010**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da gennaio a luglio 2009**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da ottobre 2008 a febbraio 2009**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da settembre 2007 a dicembre 2009**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Regista, sceneggiatore, autore del documentario “Verso la foce. Storie di vita lungo Arno”**

La Città del Teatro – Cascina (Pi)

Ideazione, scrittura e realizzazione di un cortometraggio dedicato alla riscoperta e la valorizzazione della memoria locale.

**Regista, sceneggiatore, autore del documentario sociale “Nuovi Sguardi”**

Fondazione Cassa di risparmio Trento e Rovereto, via Calepina, 38100, Trento; Provincia Autonoma di Trento, via Romagnosi, 38100, Trento  
Fondazione; Istituzione

Vincitore del bando “Giovani registi e documentaristi”

Ideazione, scrittura e realizzazione di un documentario dedicato a storie di immigrazione e di inserimento nella società trentina.

**Autore e conduttore di trasmissioni radiofoniche sui temi dell’interazione culturale per Radio RAI 2 Regionale**

RAI – Via Fratelli Perini, 38100 – Trento

Radio Rai Regione Trentino Alto Adige

Giornalista, ideatore e autore

Realizzazione di ritratti radiofonici dedicati ai temi dell’immigrazione e dell’integrazione culturale nel Trentino Alto Adige

**Autore di racconti pubblicati sulla rivista “Cinformi Magazine”, mensile d’informazione di Cinformi, organo della Provincia Autonoma di Trento [www.cinformi.it](http://www.cinformi.it)**

Provincia autonoma di Trento

Ente Pubblico

Collaborazione

Stesura racconti basati su storie di vita migrante

**Insegnante di Lingua Francese e di Lingua Italiana**

Varie scuole private

Scuola privata

Contratto a progetto

Insegnamento lingua italiana scritta e parlata; insegnamento lingua francese scritta e parlata

**Da giugno a settembre 2008**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da gennaio 2005 a gennaio 2008**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da febbraio a giugno 2008**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da ottobre 2005 a dicembre 2007**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Giornalista e conduttore del Magazine dedicato alla biennale europea di arte contemporanea Manifesta 7 (visibili su [www.trentinocultura.net](http://www.trentinocultura.net) , [www.undo.net](http://www.undo.net) , nelle pagine relative a Manifesta 7)**

Provincia Autonoma di Trento

Ente Pubblico

Giornalista, conduttore

Presentazione di mostre di arte contemporanea, ritratti di artisti e curatori.

**Gestione delle notizie, degli editoriali e delle news sul portale informativo sulla discriminazione degli immigrati nel lavoro ([www.migra.tn.it](http://www.migra.tn.it)) nel quadro del progetto europeo Migra.**

Fondazione Opera Campana Caduti, Colle di Miravalle, Rovereto (Tn)

Fondazione

Giornalista

Realizzazione editoriali, news, commenti e notizie generiche sull'immigrazione

**Insegnante**

C.F.P Giovanni Veronesi, Rovereto (TN)

Scuola Professionale

Contratto dipendente a tempo determinato

Insegnamento materie cultura generale: italiano, storia, diritto.

Realizzazione di un corso interno di lingua italiana dedicato agli alunni stranieri

**Ricercatore nell'ambito del progetto europeo sull'immigrazione «MIGRA, Osservatorio sulla discriminazione degli immigrati nel lavoro» (sostenuto da Provincia Autonoma di Trento, Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali) presso la Fondazione Opera Campana Caduti di Rovereto. Partner del progetto Cinformi, CGIL, CISL e UIL**

Fondazione Opera Campana Caduti, Colle di Miravalle, Rovereto (Tn)

Fondazione

Ricercatore

Raccolta, analisi ed interpretazione dei dati relativi a immigrazione e discriminazione sul lavoro in provincia di Trento; redazione e pubblicazione della ricerca **“La discriminazione degli immigrati nel mercato del lavoro trentino”**, pubblicata nel dicembre 2008 e realizzata con il sostegno del Fondo Sociale Europeo, Ministero del Lavoro, Provincia Autonoma di Trento, e presentata presso i più importanti enti istituzionali e privati

**Da settembre 2005  
a settembre 2006**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da ottobre 2005  
a febbraio 2006**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da ottobre 2001  
a marzo 2003**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

#### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

**Da ottobre a novembre  
2010**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

**Da giugno a dicembre  
2010**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

**Membro della giuria locale del «Premio Internazionale della performance» (edizioni 2005 e 2006) organizzato dalla Galleria Civica di Arte Contemporanea di Trento in collaborazione con Drodesea>centralefies.**

Comune di Trento, via Belenzani, 3 Trento

Pubblica Amministrazione

Giuria

Visionare e giudicare le opere di artisti italiani in concorso

**Tutor del «Laboratorio sull'informazione» organizzato da Università internazionale delle istituzioni dei Popoli per la Pace, Accri, Atas cultura e Ordine dei giornalisti del Trentino**

Fondazione Opera Campana Caduti, Colle di Miravalle 38068 Rovereto

Fondazione

Tutor

Coordinamento tra studenti e professori; organizzazione seminari; pubblicazione degli atti del Laboratorio sull'Informazione.

**Collaborazione con l'ufficio II Dgas (Direzione Generale Africa Sub-sahariana) del Ministero degli Affari Esteri nella realizzazione di una ricerca sull'attualità storico, politico-economica della Somalia dal titolo: «Aspetti politico-economici dell'attualità somala».**

Ministero degli affari Esteri, ufficio II Dgas (Direzione Generale Africa Sub-sahariana) Piazzale della Farnesina, 1 00194 Roma

Relazioni internazionali

Tirocinante

Ricerca archivistica, organizzazione seminari, traduzione dal francese e dall'inglese di testi, documenti, riviste sul Corno d'Africa.

**Corso di perfezionamento per l'utilizzo di Final Cut**

Frame School – via Montebello 39, Firenze

Utilizzo di Final Cut Pro, il software maggiormente diffuso per il montaggio video e l'elaborazione video, in ambiente MAC.

**Corso per Esperto di Video Documentazione Sociale condotto dal regista Daniele Segre**

La Città del Teatro – Cascina, Pisa

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

**Da febbraio a maggio 2009**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

**Da ottobre 2007 a gennaio 2008**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

**Da novembre 2003 a ottobre 2004**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Qualifica conseguita

**Giugno 2003**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Qualifica conseguita

**Luglio 2001**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Percorso di perfezionamento professionale volto ad affinare le capacità di ideazione, produzione e post produzione di progetti di video documentazione sociale.

**Selezionato tra i dieci partecipanti alla 4° edizione di “Raccontare l’avventura”, il corso per filmmaker organizzato da Zelig Film di Bolzano e da Format Trento**

Zelig film, Bolzano, Format centro audiovisivi Provincia Autonoma di Trento

Stesura progetto di documentario, realizzazione riprese video, montaggio e realizzazione trailer di presentazione

**Corso di documentario sociale “Make your Story”: realizzazione sceneggiatura, riprese video, regia, montaggio.**

Cooperativa Kiné, Centro Audiovisivi di Trento, Scuola Zelig di Bolzano

Realizzazione sceneggiatura, regia, riprese video e montaggio di un documentario e sua pubblicazione finale.

**Conseguimento del D.E.A (Diplôme d'études approfondies) Histoire de l'Europe au Xxème siècle.**

Institut des Hautes Etudes Europeennes, Université Robert Schuman (Strasbourg 3), Strasburgo, Francia.

Storia, diritto, istituzioni dell'Unione Europea; studio dell'idea di Europa; aspetti politici ed economici dei paesi europei. Realizzazione di una tesi in lingua francese dal titolo “**Le parti socialiste français face au traité de Maastricht**”.

D.E.A (master internazionale)

**Conseguimento del diploma DALF ( Diplôme approfondi de Langue Française),**

Institut Français de Florence, PIAZZA Ognissanti, Firenze.

Lingua e letteratura francese

Dalf (diploma di conoscenza approfondita della lingua francese)

**Conseguimento della Laurea in Scienze Politiche, indirizzo storico-politico, con una tesi dal titolo: “Tra nazionalismo ed europeismo. Guy Mollet e la costruzione europea.”**

**Votazione 110/110 e lode.**

Università degli Studi di Siena

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Qualifica conseguita

**Da ottobre 2000  
a novembre 2001**

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

**luglio 1995**

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Qualifica conseguita

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Diritto pubblico, comparato, internazionale; Sociologia; Filosofia politica; Storia Contemporanea; Storia delle relazioni internazionali; Storia del Pensiero Politico; Giornalismo; Storia dell'Integrazione Europea, etc.

Laurea quadriennale vecchio ordinamento (equiparata all'attuale laurea specialistica di cinque anni)

**Borsa di studio nel quadro del programma europeo  
SOCRATES/ERASMUS**

Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle, Parigi, Francia

Consultazione dei fondi degli "Archives Nationales", degli archivi dell'"Office Universitaire de Recherche Socialiste" (OURS), dei documenti e delle collezioni della Bibliothèque Nationale de France per reperire fonti indispensabili alla compilazione della tesi di laurea.

**Conseguimento del diploma di Maturità Classica.**

Liceo Classico Francesco Petrarca, Arezzo.

Storia, Filosofia, Greco, Latino, Letteratura, Lingua Francese, etc.

Diploma di maturità

**ITALIANO**

**FRANCESE**

ECCELLENTE

OTTIMA

ECCELLENTE

**INGLESE**

BUONA

BUONA

BUONA

**TEDESCO**

SUFFICIENTE

SUFFICIENTE

SUFFICIENTE



CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Ottime competenze relazionali acquisite in ambienti di lavoro multiculturali: dalle redazioni di giornali ai gruppi di ricerca, in Italia e all'estero. Buone capacità formative sviluppate sia in ambito scolastico che sociale. Predisposizione al lavoro in team, ottime capacità progettuali e di problem solving.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Buone competenze organizzative acquisite durante lo svolgimento di lavori di ricerca sul campo (interviste, rilevazioni, realizzate sia come giornalista che come ricercatore) e nell'aggiornamento dei contenuti di siti internet. Sviluppate capacità di progettazione: analisi dei bisogni, stesura e realizzazione progetto, verifica.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	MS- DOS Windows, Buona conoscenza del pacchetto Office, dei browsers di Internet e di programmi di posta elettronica, Atlas, etc. Conoscenza principali tecniche di ripresa video e di stesura storyboard. Conoscenza dei principali software di montaggio: Premiere Pro e Final Cut
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	MUSICA: Studi di pianoforte classico e jazz (presso la scuola di musica "Siena Jazz" di Siena) e chitarra. Realizzazione di arrangiamenti musicali per spettacoli teatrali e musical. SCRITTURA: Recensioni di spettacoli di teatro, film, libri; scrittore di racconti e sceneggiature
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE	SPORT: pallavolo (partecipazione a campionati di serie D, C-1); tennis; nuoto, motociclismo.
PATENTE O PATENTI	A, B, automunito

*Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere.*

*Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti del decreto legge 196/2003 per le finalità di cui al presente avviso di candidatura.*

Data 10/02/2012

Firma  
Tommaso Pasquini